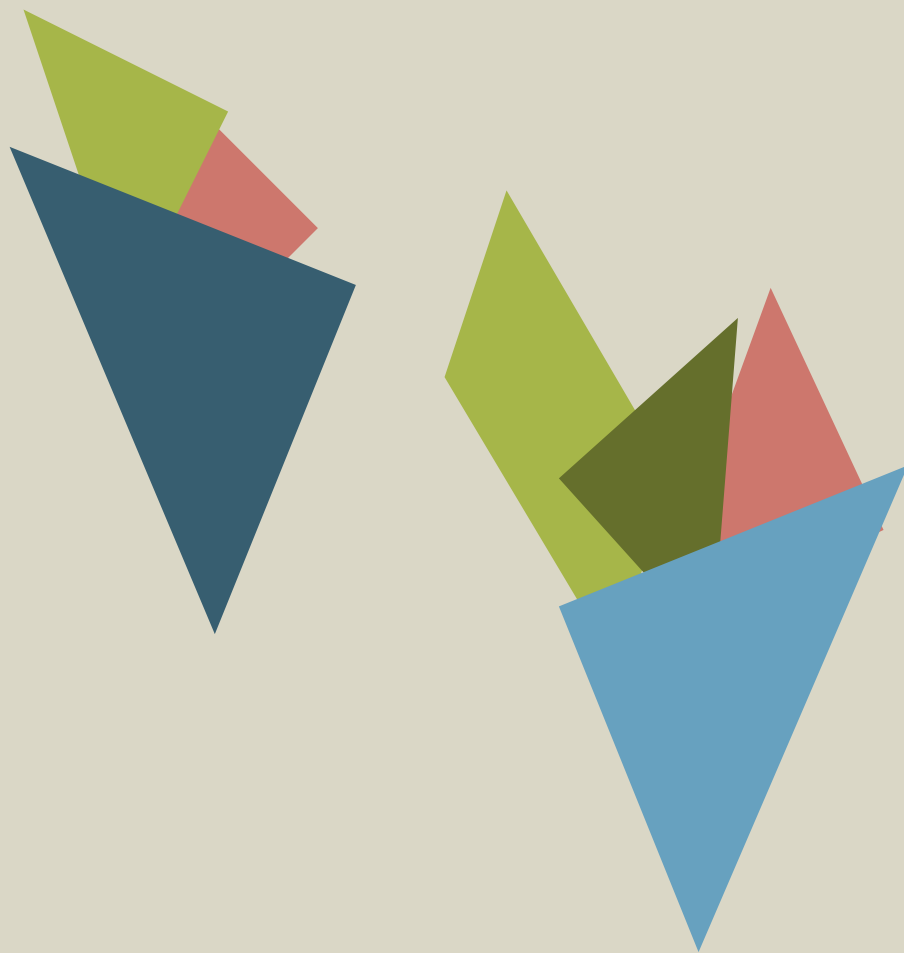


Lesfiche bij aflevering 5:

Gekke Belgen



Centrale thema's:

Wat mensen leuk of bijzonder/speciaal/vreemd vinden aan België en hoe dat verschilt of overeenkomt met de ervaringen uit hun thuisland.



Colofon

Ontwikkeling lesfiche: Oliva Moors

Eindredactie: Jona Hebbrecht, Marlies Algoet, Farida Barki

Vormgeving: Ruth Van Wichelen

Deze lesfiche kwam tot stand met de steun van het Vlaams ministerie van Onderwijs en Vorming.



Inhoud

Tekstverkenning	4
Ontwikkelingsdoelen	4
Voor het luisteren	5
Tijdens het luisteren.....	7
Lesfase 1	7
Lesfase 2	9
Lesfase 3	10
Lesfase 3 (alternatief).....	10
Lesfase 4	15
Na het luisteren	17
Materiaal.....	18
Extra lessuggesties	18
Bijlage 1: afbeeldingen	19
Bijlage 2: werkblad	24
Bijlage 3: Nederlandse huizen	27
Bijlage 4: 'typisch Belgisch'	28
Bijlage 5: eens en oneens.....	30
Bijlage 6: mindmap	31



Tekstverkenning

Korte inhoud

De podcast gaat over wat OKAN-jongeren leuk en gek vinden aan België. Farida en Katrien delen daarin hun favoriete typische Belgische gewoontes, gebruiken en kenmerken. Ze vertellen wat zij mooi of bijzonder vinden aan het leven in België.

Kenmerken

Deze podcast is kort, gebruikt duidelijke taal, is persoonlijk van toon en nodigt uit tot interactie.

Noodzakelijke voorkennis

Concepten: argumenteren en mening formuleren

Woordenschat: basiswoordenschat rond eten en drinken, het weer

Aandacht voor

Creëer een veilige en ondersteunende sfeer waarin leerlingen zich vrij voelen om te delen, en ook kunnen kiezen wat ze willen vertellen.

ONTWIKKELINGSDOELEN

- OD 2 De leerlingen kunnen op beschrijvend niveau relevante informatie uit mondelinge en schriftelijke teksten verwerken.
- OD 3/OD 5 De leerlingen kunnen op beschrijvend en structurerend niveau relevante informatie mondeling en schriftelijk formuleren en uitwisselen.
- OD 4 De leerlingen kunnen op structurerend niveau doelgericht relevante informatie selecteren uit mondelinge en schriftelijke teksten.
- OD 6 De leerlingen kunnen op beoordelend niveau relevante informatie uit mondelinge en schriftelijke teksten kritisch verwerken.
- OD 7 De leerlingen kunnen op beoordelend niveau mondeling en schriftelijk een persoonlijke analyse van relevante informatie formuleren en uitwisselen.
- OD 8 De leerlingen kunnen op beschrijvend niveau een mondelinge en een schriftelijke vraag en instructie verwerken zodat ze gepast kunnen reageren.
- OD 14 De leerlingen kunnen op beoordelend niveau mondelinge en schriftelijke feedback verwerken zodat ze gepast kunnen reageren.
- OD 15 De leerlingen kunnen op beoordelend niveau hun meningen en gevoelens mondeling en schriftelijk formuleren.
- OD 16 De leerlingen kunnen luisterstrategieën inzetten.



Voor het luisteren

Instructie en verloop

Lesdoel:

Leerlingen kunnen afbeeldingen categoriseren. Daarbij kunnen ze hun keuzes onderbouwen. De leerlingen ervaren dat de context invloed heeft op de betekenis van een woord.

Lesverloop:

1. Projecteer verschillende afbeeldingen (**BIJLAGE 1**) of toon materialen.

- Bespreek samen met de leerlingen wat ze op de afbeeldingen zien. Zorg ervoor dat alle leerlingen de bijhorende woorden kennen of reik indien nodig nieuwe woordenschat aan.
- Verdeel de klas in groepjes van telkens drie leerlingen.
- Geef elk groepje een stapel afbeeldingen. (zie hierboven)
- Geef de opdracht om de afbeeldingen in groepjes te verdelen op een manier die volgens hen logisch is.
- Duid eventueel de betekenis van sorteren/verdelen via een klassikale bewegingsactiviteit (zie tip).
- Leg uit dat er geen juiste of foute manier is om te groeperen, zolang ze hun keuze kunnen verantwoorden.
- Laat elk groepje kort zijn indeling toelichten. Bijvoorbeeld: "Wij hebben deze afbeeldingen samengelegd omdat..."

2. Projecteer nu de titel van de podcast: 'Gekke Belgen'.

- Vraag de groepjes of ze hun indeling willen herbekijken in functie van die titel. Willen ze iets aanpassen? Waarom (niet)? Wat verandert er wanneer je weet waarover het fragment zal gaan?
- Benadruk bij deze stap het belang van afbeeldingen: die kunnen helpen om sneller verbanden te leggen of een thema beter te begrijpen, nog vóór het lezen/luisteren.
- Introduceer het woord 'typisch' en bespreek kort wat het betekent met enkele herkenbare voorbeelden (zie voorbeeldvragen).

3. Ga daarna over naar een volgende opdracht: wat vinden de leerlingen typisch of vreemd aan België? Wat vonden ze speciaal of nieuw toen ze net in België waren? Laat hen hierover kort met hun klasgenoten praten.

- Bespreek klassikaal enkele opvallende of grappige voorbeelden.
- Beluister nu de intro van de podcast (0:20 – 0:51).
- Vraag: Wat horen ze? Wat is 'typisch' volgens de spreker? Wat is typisch volgens de leerlingen? Gaan ze akkoord met de spreker?
- Hang de woorden 'typisch Belgisch' op in de klas, bij voorkeur samen met enkele voorbeeldzinnen of -woorden die de leerlingen aanbrachten.



? Voorbeeldvragen:

- Ken je dit woord al?
- Welke foto's horen voor jou samen? Waarom?
- Waarom heb je die bij elkaar gelegd?
- (Na projectie van titel) Zou je de indeling nu veranderen? Waarom (niet)?
- Wat denk je dat 'typisch' betekent?
- Wat is typisch voor jouw land?
- Wat is typisch voor België?
- Wat hoor je in de podcast? (Na intro van podcast 0:20 – 0:51)

abc **Woordenschat:** de friet(en), de chocolade, het bier, de wafel, de koffiekoek, de boterham met kaas, de boterham met vlees, de zakdoek, de broekzak, de pickles chips, het terras, de zon, de stroopwafel, de karnemelk, de kaasbol, het stokbrood, de pizza, de pretzel,

📌 Tips:

- Laat de leerlingen eerst nadenken over wat typisch is voor België vóór ze naar de podcast luisteren. Zo komen ze spontaan met eigen ideeën en nemen ze niet gewoon de voorbeelden uit de podcast over.
- Om sorteren/verdelen te duiden: gebruik opdrachten waarin je leerlingen op een zichtbare manier groepeer. Voorbeelden: "Iedereen met schoenmaat 36 of 37: kom naar deze kant. Schoenmaat 38 of groter: ga aan de andere kant staan." "Sta samen met klasgenoten die dezelfde favoriete kleur hebben."

📁 **Materiaal:** BIJLAGE 1: afbeeldingen

Activeer noodzakelijke voorkennis



Tijdens het luisteren



Lesfase 1

 1:00 - 1:45

Instructie en verloop

Lesdoel:

De leerlingen kunnen via een luisterfragment en een fragment van een kookvideo informatie herkennen en ordenen in een tabel. Ze leren tegenstellingen begrijpen, zoals duur/goedkoop en luxe/basis. Ze ontdekken hoe en waarom een recept in de tijd kan veranderen. Daarnaast leren ze het nut van een tabel als hulpmiddel om informatie overzichtelijk te structureren.

Lesverloop:

1. Projecteer het [videofragment uit Dagelijkse kost](#).
2. Stel enkele eenvoudige vragen zoals: Wat maakt de kok? Wat heeft hij nodig? (zie voorbeeldvragen) Wat gebruikt hij eerst?
3. Introduceer het woord '**mayonaise**'.
4. Vraag de leerlingen om naar de tabel op het werkblad (BIJLAGE 2) te kijken en te ontdekken wat ze moeten doen.
5. Hoeveel ingrediënten moeten ze zoeken voor 'vroeger' en voor 'nu'? Hoe weten ze dat?
6. Leg uit dat ze dankzij de tabel precies kunnen zien hoeveel antwoorden ze moeten vinden. Zo kunnen ze gestructureerd en overzichtelijk werken. Een tabel is een hulpmiddel bij gericht luisteren.
7. Laat het podcastfragment horen.
8. Laat de leerlingen na het fragment de antwoorden neerschrijven in de tabel op het werkblad.
9. Laat hen de eigen antwoorden vergelijken met die van een klasgenoot.
10. Speel het fragment opnieuw af en bespreek de antwoorden klassikaal.
11. Bespreek met de klas waarom het recept veranderde. Denk samen na over mogelijke redenen zoals prijs, beschikbaarheid en smaak.
12. Luister samen een derde keer naar het fragment en bespreek klassikaal wat de belangrijkste redenen zijn waarom het recept is veranderd.
13. Laat de leerlingen ook extra aandacht besteden aan tegenstellingen zoals duur, goedkoop, luxe, basis. Bespreek samen welk effect die woorden hadden op de keuze van ingrediënten.



INGREDIËNTEN NU	INGREDIËNTEN VROEGER
• eigeel	• ui
• plantaardige olie	• azijn
• citroensap	• gekookte bonen
	• mosterd



? Voorbeeldvragen:

- Wat maakt de kok? Welke ingrediënten gebruikt hij? Heb je die saus al eens gegeten? Vind je het lekker? Wanneer eet je het?
- Waarom aten ze vroeger geen mayonaise? Zou je liever de mayonaise van vroeger of die van nu willen proeven? Waarom? Welke saus at jij in jouw land? Welke saus eet jij vaak?

abc **Woordenschat:** de mayonaise, het eigeel, de plantaardige olie, het citroensap, de azijn, de gekookte bonen, de mosterd, de ui, de ingrediënten, duur, goedkoop

📌 Tips:

- Voor sterkere/zwakkere leerlingen: werkblad 1 bevat alleen de lege tabel zonder woorden. Bij werkblad 2 staan de antwoorden bovenaan; de leerlingen moeten die woorden op de juiste plaats in de tabel invullen.

📁 Materiaal:

- [videofragment uit Dagelijkse kost](#)
- BIJLAGE 2: werkblad

Laat luisterteksten actief verwerken



Lesfase 2

 4:35 - 6:03

Instructie en verloop

Lesdoel:

De leerlingen kunnen praten over wonen en bouwen in België, en vergelijken dat met hun eigen land. Ze bouwen woordenschat op (zoals 'stijl', 'overheid', 'regels', 'lening', 'wijk...') rond het thema. Ze geven een mening over huizen. Ze leren hoe regels en keuzes invloed hebben op hoe huizen eruitzien. Ze gebruiken een woordspin en gatentekst om nieuwe woordenschat gestructureerd toe te passen.

Lesverloop:

Ugly Belgian Houses

1. Projecteer enkele huizen van de [Instagrampagina van Ugly Belgian Houses](#).
2. Laat de leerlingen naar elk geselecteerd huis kijken.

Bespreek per afbeelding klassikaal de volgende vragen: Wat vind je van dit huis? Is het mooi, groot, modern, speciaal...? Zou jij hier willen wonen? Waarom (niet)?

Stel gerichte vragen om het gesprek te verdiepen en enkele woorden (zie woordenschat) betekenisvol te verankeren:

- Mag je in België bouwen wat je wil?
 - Wie beslist dat?
 - Waarom zijn er regels?
 - Wat doet de overheid?
 - Kan je zomaar een huis veranderen?
 - Zien alle huizen in een wijk er hetzelfde uit?
3. Noteer de nieuwe woorden rond het thema wonen en bouwen: stijl, overheid, regels, lening, wijk, streng, bouwen, kiezen, veranderen, afspraken in een woordspin op het bord. Plaats het thema wonen en bouwen in het midden.
 4. Geef ruimte voor persoonlijke verhalen en vergelijkingen met het thuisland van de leerlingen. Laat hen bijvoorbeeld vertellen hoe bouwen of wonen daar geregeld is.

De Belgische bouwstijl

1. Geef nu het werkblad (BIJLAGE 2) met de invuloefening. Wijs erop dat de woorden bovenaan de oefening dezelfde zijn als die op het bord.
1. Speel het podcastfragment af.
2. Laat de leerlingen zelfstandig de lege plekken in de tekst invullen. Daarna vergelijken ze hun antwoorden met die van een klasgenoot.
3. Speel het fragment opnieuw af. De leerlingen kunnen hun antwoorden controleren of verbeteren.
4. Bespreek ten slotte klassikaal de juiste antwoorden.
5. Illustreer met enkele afbeeldingen de verschillen met Nederland. Herhaal samen de belangrijkste woorden uit het fragment (BIJLAGE 3).



De **overheid** in België heeft in het verleden andere keuzes gemaakt dan bijvoorbeeld de overheid in Nederland. De Belgische overheid zorgde ervoor dat mensen gemakkelijk zelf eigen huis konden **bouwen**. Er waren bijvoorbeeld goedkope **leningen** en er waren niet te veel **regels** waar en hoe je moest bouwen. Dus iedereen bouwde maar wat. Dat was heel lang zo in België.

Pas op het einde van vorige eeuw zijn die regels strenger geworden.

Maar toen waren de Belgen het natuurlijk al gewoon om zelf de **stijl** van hun huis te kiezen en dat veranderde je niet **zomaar**.

In Nederland maakte de overheid **andere** keuzes. Zij bouwden **zelf** huizen voor de Nederlanders.

En daarom zie je in Nederlands veel wijken in **dezelfde** stijl en hier in België zie je veel verschillende stijlen in een **wijk**.



? Voorbeeldvragen:

- Wat vond je leuk? Wat was moeilijk?
- Wie hielp jou?
- Hoe voelde je je?
- Wanneer ben je gestart in OKAN? Hoe voelde jij je op je eerste dag?
- Welke doe-woorden hoor je? Staan ze in de verleden tijd? Waarom wel/niet?

abc **Woordenschat:** de stijl, de overheid, de regel(s), de lening, de wijk, streng, bouwen, kiezen, veranderen, de afspraken, identiek

📁 Materiaal:

- Instagrampagina van [Ugly Belgian Houses](#)
- BIJLAGE 2: werkblad
- BIJLAGE 3: Nederlandse huizen

Lesfase 3

 4:35 - 6:03

Instructie en verloop

Lesdoel:

De leerlingen kunnen typische kenmerken van België herkennen en erover praten. Ze kunnen hun mening geven en vergelijken met die van klasgenoten. Daarnaast kunnen ze informatie halen en ordenen uit een podcastfragment. Tot slot kunnen ze een eenvoudige poster maken waarin ze uitdrukken wat zij leuk vinden aan België.

Lesverloop:

Tien 'typisch' Belgische dingen

1. Zet leerlingen met eenzelfde thuistaal of herkomstland samen. Leerlingen die geen gemeenschappelijke taal of achtergrond delen, mogen aansluiten bij een groepje naar keuze.
2. Projecteer nu tien 'typisch' Belgische dingen (foto's of echte voorwerpen) zoals: de frieten, de regen, het stripverhaal, de NMBS, het koningshuis, de sneeuw, de wafel, de chocolade, de speculaas, Sinterklaas, het fietspad en de seizoenen (BIJLAGE 4).
3. Laat de leerlingen bespreken wat ze leuk vinden en waar ze van houden en waarom.
4. Laat elk groepje daarna stemmen: ze mogen drie dingen kiezen die volgens hen zeker in een lijst over België moeten staan. Stemmen kan via een stembriefje of Mentimeter/Google form.
5. Verzamel/projecteer de resultaten en toon de klas de top drie van elk groepje. Bespreek samen:
 - Waarom zijn die zaken gekozen?
 - Zijn er verschillen tussen wat leerlingen uit verschillende landen leuk vinden?
6. Projecteer nu de top drie van de klas.
7. Vertel de leerlingen dat ze nu gaan luisteren naar een fragment waarin Farida en Katrien vertellen wat zij leuk vinden aan België.



De toplist

1. Geef de opdracht: luister aandachtig en vul op het werkblad (BIJLAGE 2) de toplist van Farida en Katrien in. Wat vinden zij het leukst of mooist aan België?
2. Laat het fragment één keer horen. De leerlingen noteren/tekenen intussen kernwoorden op hun werkblad.
3. Laat het fragment een tweede keer horen. Zo kunnen ze hun lijst aanvullen of controleren met een klasgenoot.
4. Projecteer daarna de juiste antwoorden en bespreek klassikaal:
 - Wat vonden Farida en Katrien belangrijk?
 - Is dat ook voor jullie? Wat is anders?
5. Laat de leerlingen tot slot in groepjes of individueel een eenvoudige poster maken via Canva of op papier met de titel: "Wij houden in België van..."

TOPLIJST FARIDA	TOPLIJST KATRIEN
frietten met mayonaise	het weer
mensen spreken verschillende talen	Vlaamse woorden

abc Woordenschat: de frieten, de regen, het stripverhaal, de NMBS, het koningshuis, de sneeuw, de wafel, de chocolade, de speculaas, Sinterklaas, het fietspad, de seizoenen.

Tip: Vraag de leerlingen om te vertellen wat zij leuk vinden aan hun eigen cultuur en welke tradities of gewoontes ze belangrijk vinden.

Materiaal:

- BIJLAGE 2: werkblad
- BIJLAGE 4: 'typisch Belgisch'

Lesfase 3 (alternatief)

 4:35 - 6:03

Instructie en verloop

Lesdoel:

De leerlingen kunnen stellingen over België met hun thuisland vergelijken. Ze kunnen hun mening geven en argumenteren. Ze kunnen opvallende verschillen benoemen en relevante woorden gebruiken.

Daarnaast kunnen ze een luisterfragment verwerken door belangrijke informatie samen te vatten en te bespreken via kernwoorden. Tot slot kunnen ze hun eigen ideeën creatief vormgeven in een poster.

Lesverloop:

Stellingen

1. Begin met een korte inleiding: "Vandaag gaan we stellingen bekijken en vergelijken met jullie thuisland."
2. Geef een voorbeeld op het bord: "In België regent het veel."
3. Vraag: Is dat waar? En regent het ook veel in jouw thuisland?
4. Laat de leerlingen hierover stemmen (BIJLAGE 5) en argumenteren.
5. Toon nu een nieuwe stelling, eventueel met een illustratie via een PowerPoint.
6. Voorbeelden:
 - Belgen spreken veel talen.
 - Veel Belgen hebben een hond als huisdier.
7. Laat bij elke stelling leerlingen telkens stemmen (eens of oneens) (BIJLAGE 5) en daarna argumenteren.
8. Vraag ook telkens: "Is dat zo in jouw land? Waarom wel/niet? Wat is anders? Wat vind jij beter?"
9. Bespreek op het einde enkele opvallende of verrassende verschillen tussen België en de thuislanden van de leerlingen. Zorg ervoor dat meerdere landen aan bod komen. Herhaal voortdurend samen de woorden die relevant zijn voor het podcastfragment.



De toplijst

1. Geef de opdracht: luister aandachtig en vul op het werkblad (BIJLAGE 2) de toplijst van Farida en Katrien in. Wat vinden zij het leukst of mooist aan België?
2. Laat het fragment één keer horen. De leerlingen noteren/tekenen intussen de kernwoorden op hun werkblad.
3. Laat het fragment een tweede keer horen. Zo kunnen ze hun lijst aanvullen of controleren met een klasgenoot.
4. Projecteer daarna de juiste antwoorden en bespreek klassikaal:
 - Wat vonden Farida en Katrien belangrijk?
 - Is dat ook voor jullie? Wat is anders?
5. Laat de leerlingen tot slot in groepjes of individueel een eenvoudige poster maken via Canva of op papier met de titel: "Wij houden in België van..."

TOPLIJST FARIDA	TOPLIJST KATRIEN
frietten met mayonaise	het weer
mensen spreken verschillende talen	Vlaamse woorden

abc Woordenschat: de gewoontes, de regel(s), de afspraak, stemmen, het verschil

Tips:

- Zorg ervoor dat je de leerlingen aanmoedigt om hun eigen mening te geven en respectvol te luisteren naar elkaar.
- Start tijdens de bespreking van de stellingen een gesprek over stereotypen. Wat wordt vaak gezegd over Belgen of over mensen uit hun land? Klopt dat volgens hen? Waarom wel of niet? Zo leren leerlingen kritisch na te denken over beeldvorming. Ze ontdekken hoe culturele vooroordelen of algemene ideeën kunnen verschillen van hun persoonlijke ervaring. Wat zeggen mensen vaak over Belgen? Wordt er in België iets gezegd over mensen uit jouw land? Is dat eerlijk of klopt dat niet? Welke dingen kloppen wel, en wat is gewoon een stereotype?

Materiaal:

- BIJLAGE 2: werkblad
- BIJLAGE 5: eens en oneens



Lesfase 4

 7:05 - 7:21

Instructie en verloop

Lesdoel:

Leerlingen kunnen een Vlaams woord kiezen dat zij mooi vinden en ze kunnen hun keuze kort motiveren.

Lesverloop:

Het mooiste Vlaamse woord

1. Spreek vooraf af met een leraar Nederlands of burgerschap. Laat de leerlingen tijdens de reguliere les Nederlands of burgerschap een vraag stellen aan andere leerlingen of leerkrachten, zoals:
 - “Wat vind jij het mooiste Vlaamse woord?”
 - “Wat betekent dat woord?”
 - “Kan je het woord omschrijven in enkele zinnen?”
2. Laat de leerlingen één of twee woorden noteren en de uitleg erbij schrijven. Ze brengen die woorden en verklaringen mee naar de klas.
3. In de klas bundel en projecteer je alle verzamelde Vlaamse woorden.
4. Laat de leerlingen proberen de betekenis van de woorden uit te leggen aan de klasgenoten. Als het nodig is, geef je extra toelichting.
5. Laat elke leerling één Vlaams woord kiezen dat die mooi, grappig of bijzonder vindt. Laat die kort vertellen waarom die dat woord gekozen heeft.
6. Bespreek de meest gekozen woorden. Welke woorden komen vaak voor? Wat maakt een woord mooi?
7. Laat tot slot de leerlingen stemmen via een Mentimeter/Google form op het woord dat zij het mooist vinden. Zo bepaalt de klas samen het mooiste Vlaamse woord.
8. Projecteer het winnende woord en hang het op in de klas.

Goesting hebben in...

1. Vertel de leerlingen dat ze nu gaan luisteren naar een kort fragment (7:05 – 7:21) uit de podcast. In dat fragment vertelt Katrien wat haar mooiste Vlaamse woord is.
2. Projecteer je vraag: “Welk woord kiest Katrien als haar favoriete Vlaamse woord?”
3. Speel het fragment af waarin Katrien het woord ‘goesting’ noemt.
4. Vraag: “Hebben jullie het woord gehoord?”, “Wie kent de uitdrukking ‘goesting hebben in’?”
5. Leg eventueel kort uit wat ‘goesting hebben in’ betekent: zin hebben in iets, iets heel graag willen doen of eten.
6. Speel het fragment opnieuw af.
7. Laat de leerlingen zinnen formuleren met ‘goesting hebben in’. Benadruk dat ‘goesting hebben in’ niet alleen met eten te maken heeft. Geef enkele voorbeelden.



? *Voorbeeldvragen:*

- Waar heb jij vandaag goesting in?
- Waar heb jij soms goesting in dat typisch is voor jouw land?
- Waar krijg jij goesting van in de herfst/lente/vakantie?
- Waar heb jij soms goesting in als je verdrietig bent?

📌 *Tips:*

Zoom in en zoom uit



Na het luisteren

Instructie en verloop

Lesdoel:

Leerlingen kunnen strategieën toepassen om informatie over hun eigen land te ordenen, onderbouwen en presenteren. Ze gebruiken visuele en talige middelen om te tonen wat zij als 'typisch' voor hun land ervaren.

Lesverloop:

1. Laat leerlingen met eenzelfde thuistaal of herkomstland samenwerken over "Wat is typisch voor ons land?". Leerlingen die geen gemeenschappelijke taal of achtergrond delen, mogen alleen werken of aansluiten bij een groepje naar keuze.
2. Geef elk groepje een blanco mindmap (BIJLAGE 6) met duidelijke categorieën zoals: eten – wonen – kleding – vrije tijd – feesten – school – regels.
3. Leg uit dat die mindmap hen helpt om hun ideeën overzichtelijk te ordenen en niets te vergeten. Het is een handig hulpmiddel om snel te zien waarover ze kunnen vertellen.
4. Laat elk groepje minstens drie takken uit hun mindmap kiezen die zij het meest typisch vinden voor hun land.
5. Geef daarbij de opdracht: maak een flyer over wat typisch is in jouw land. Gebruik afbeeldingen, symbolen en korte zinnen om je boodschap duidelijk en aantrekkelijk te maken.
6. Moedig de leerlingen expliciet aan om hulpmiddelen zoals tabellen, woordspinnen of iconen in de flyer te gebruiken. Benadruk ook dat die hulpmiddelen kunnen helpen om te plannen, selecteren en structureren.

? Voorbeeldvragen:

- Wat is typisch in jouw land?
- Wat eten mensen vaak? Hoe bouwen ze huizen? Welke gewoontes of regels zijn er?
- Wat is er veranderd in jouw land?
- Welke feestdagen of tradities zijn belangrijk?

📌 Tips:

- Laat groepjes bij elk gekozen thema eerst prenten of symbolen kiezen voor hun flyer. Laat ze daarna korte zinnen schrijven. Zo wordt de flyer ook haalbaar voor leerlingen die minder taalvaardig zijn in het Nederlands.
- Moedig leerlingen aan om moeilijke woorden of ideeën eerst in hun thuistaal op te zoeken of te bespreken met een klasgenoot die dezelfde taal spreekt. Dat helpt hen om complexe begrippen beter te begrijpen en voorkomt frustratie. Laat hen daarna proberen de juiste Nederlandse woorden te vinden met jouw hulp of via een woordenboek of vertaalapp.
- Laat leerlingen eerst in hun thuistaal of via ander materiaal (bv. foto's, muziek of geuren van eten) nadenken over wat typisch is voor hun land.

📁 **Materiaal:** BIJLAGE 6: mindmap

Materiaal

BIJLAGE 1: afbeeldingen

BIJLAGE 2: werkblad

BIJLAGE 3: Nederlandse huizen

BIJLAGE 4: 'typisch Belgisch'

BIJLAGE 5: eens en oneens

BIJLAGE 6: mindmap

Extra lessuggesties

Boekentips

- 'Belgium Xtra Bold': kan je gebruiken om illustraties gelinkt aan België te bespreken. Winters, S. (2014). Belgium Xtra Bold (1ste druk). Lannoo Publishers. ISBN 978-94-014-1610-8.
- 'East meets West': kan je gebruiken om verschillen in culturen te bespreken. Het boek bevat duidelijke pictogrammen. Liu, Y. (2015). East meets West [E. Williams, Trans.]. Taschen Verlag. (Oorspr. gepubliceerd 2007)

Tv-tip

Rubriek 'Hannes zegt sorry' uit VRT-programma Iedereen beroemd: Hannes is de eigenaar van de [Instagrampagina 'Ugly Belgian houses'](#). In het programma belt hij aan bij enkele van die 'lelijke' huizen.

Link met Wablieft-boek

"Tamid moet altijd lachen met boterhammen.

En ook met sneetjes kaas of vlees.

In Aleppo koop je een brood.

En een stuk kaas. Of een stuk vlees.

Niets in sneetjes.

Maar Antwerpen is Aleppo niet."

Uit het boek: De taart van Tamid

Ria Massy















Werkblad 1

MAYONAISE

Zet de ingrediënten in de juiste kolom

INGREDIËNTEN NU	INGREDIËNTEN VROEGER
•	•
•	•
•	•
	•

4:35 - 5:55

Zet de woorden op de juiste plaats

leningen , zelf, pas, overheid, zomaar, wijk, bouwen, regels, stijl, andere, dezelfde

De _____ in België heeft in het verleden andere keuzes gemaakt dan bijvoorbeeld de overheid in Nederland. De Belgische overheid zorgde ervoor dat mensen gemakkelijk zelf eigen huis konden _____. Er waren bijvoorbeeld goedkope _____ en er waren niet te veel _____ waar en hoe je moest bouwen. Dus iedereen bouwde maar wat. Dat was heel lang zo in België.

_____ op het einde van vorige eeuw zijn die regels strenger geworden.

Maar toen waren de Belgen het natuurlijk al gewoon om zelf de _____ van hun huis te kiezen en dat verander je niet _____.

In Nederland maakte de overheid _____ keuzes. Zij bouwden _____ huizen voor de Nederlanders.

En daarom zie je in Nederlands veel wijken in _____ stijl en hier in België zie je veel verschillende stijlen in een _____.



Vul de toplist aan van Farida en Katrien!

TOPLIJST FARIDA	TOPLIJST KATRIEN





Werkblad 2

MAYONAISE

Zet de ingrediënten in de juiste kolom

- mosterd
- eigeel
- plantaardige olie
- ui
- azijn
- gekookte bonen
- citroensap

INGREDIËNTEN NU	INGREDIËNTEN VROEGER
•	•
•	•
•	•
	•







'Typisch' Belgisch







